

RIGHT HAND CHORDS/RUNS

	Λ	Λ	Λ	Λ	Λ	Λ	Λ	7TH		
G	*	1	2	3	4	12	14	0	+	18
	<i>D</i>	<i>G</i>	<i>B</i>	<i>D</i>	<i>G</i>	<i>B</i>	<i>D</i>	<i>F</i>	<i>F</i>	<i>F</i>
Left Side		2	3	4						
D	+	1	2	7	8	12	14	3	⊕	0
	<i>D</i>	<i>F#</i>	<i>A</i>	<i>D</i>	<i>F#</i>	<i>A</i>	<i>D</i>	<i>C</i>	<i>C</i>	<i>C</i>
Left Side			2	8	9					
A	Λ	Λ	Λ	Λ	Λ	Λ	Λ	Λ	Λ	
	3/0	5	6	7	8	9	13	4	1	
	<i>E</i>	<i>A</i>	<i>C#</i>	<i>E</i>	<i>A</i>	<i>C#</i>	<i>E</i>	<i>G</i>	<i>G</i>	
Left Side		7	8	9						

Note; Example for Key of G, the left side chord is 2, 3, & 4 or G, B,& D respectively.
Therefore you can use any/all G, B & D keys on the Right for chords/runs